

**Татар гомуми белем бирү оешмаларында укучылар өчен татар
эдәбиятыннан олимпиада сораулары
(муниципаль тур, 2024-2025 уку елы) 11 нче сыйныф**

**Үткәрү вакыты- 180 минут
Максималь балл – 55 балл**

I. Тест биремнәре (10 балл).

1. Яшәүнең мәгънәсен эзләүче ялгыз шәхес фажиғасе үзәктә яткан модернистик агым (1 балл):

- 1) экзистенциализм
- 2) тәнкыйди реализм
- 3) романтизм

2. Иҗат юнәлеше төшенчәсе (1 балл):

- 1) мәгърифәтчелек реализмы
- 2) модернизм
- 3) экспрессионизм

3. Драматургиянең бер жанр формасы. Үткен интрига, гадәттән тыш эмоциональлек, яхшылык белән явызлыкның кискен каршы куелуы, әхлакый үгет-нәсихәт өстенлек итә, музыка киң кулланыла (1 балл):

- 1) трагедия
- 2) драма
- 3) мелодрама

4. Сюжет элементы (1 балл):

- 1) градация
- 2) хронотоп
- 3) эпилог

5. Ниндидер тарихи вакыйга, хәл, җәмгыятьтәге тәртип-мөнәсәбәтләр, хаксызлыкларга кагылышлы хис-кичереш сурәтләнгән лирик жанр (2 балл):

Жавап: _____

6. Фатих Хәсни, Муса Җәлил иҗатлары эдәбиятның кайсы чорына карый (1 балл):

- 1) XX йөз башы эдәбияты
- 2) Сугыштан соңгы еллар эдәбияты
- 3) Бөек Ватан сугышы еллары эдәбияты

III. Әдәби әсәргә анализ (10 балл).

**Фатих Кәрим
Ант**

Юлбасарлар таптый жиребезне,
Ватан сугышына мин китәм.
Менә – балам. Син әнкәсе аның,
Балабызны тотып ант итәм.

Синең өчен, шушы балам өчен,
Нәселем өчен, Туган ил өчен,
Мылтык тотып баскан жиремнән
Бер адым да артка чигенмәм...

Бәлки, соңгы тапкыр – күрештек,
Кочаклаштык, озак үбештек.
Сизә бала, карый күзләремә:
«Сакла безне!» – ди ул күңеленнән,
Ана күкрәгеннән суырып алган
Сөт тамчысы алсу иренендә.

Шушы балам өчен, синең өчен,
Нәселем өчен, Туган ил өчен,
Мылтык тотып баскан жиремнән
Бер адым да артка чигенмәм.

1. Лирик геройга характеристика бирегез (2 балл).
2. Хис-кичерешне жиккерү өчен автор нинди образлардан файдалана?
(2 балл)
3. Әлеге әсәре белән автор укучыларга нинди фикер жиккерә? (2 балл)
4. Әлеге әсәрнең жанрын билгеләгез. Ни өчен шулай дип уйлыйсыз? (4 балл)



